

60

Φεστιβάλ
Κιθάρας
Πειραιά

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Παιδικό Τμήμα Camerata Junior

Μουσική διεύθυνση: Αριστέα Τσιχλή

Karl Jenkins

Palladio

Enrique Granados

“Andaluza”, from *12 Spanish dances Op.37*

Νεανικό Τμήμα Camerata Junior

Μουσική διεύθυνση: Νίκος Χαλιάσας

Franz Schubert

Arpeggione Sonata D.821

Κιθάρα: Θοδωρής Θεοδωρούδης

Δημήτρης Σβιντρίδης

The Moon

Κιθάρα: Θοδωρής Θεοδωρούδης

Astor Piazzolla

Le Grand Tango

Βιολοντσέλο: Έρα Χαντζάρη

Κιθάρα: Θοδωρής Θεοδωρούδης

Χρίστος Τζιφάκης

“Tango”, “Solea Por Buleria”, “Escobilla”, from *Flamenco Odyssey*

Κιθάρα: Χρίστος Τζιφάκης

Ηλεκτρικό Μπάσο: Παναγιώτης Μπουραζάνης

Τύμπανα: Γιάννης Δημουλάς

Παλαμάκια: Φανή Δεμέστιχα

Παλαμάκια: Μελίνα Ιωαννίδου

Η Camerata Junior - Ορχήστρα Νέων των Φίλων της Μουσικής και ορχήστρα in residence του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, ιδρύθηκε το 2010 στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών δράσεων του Συλλόγου, με σκοπό να προσφέρει δωρεάν σε νέους ταλαντούχους μουσικούς τη δυνατότητα διαπαιδαγώγησης στην πολύτιμη εμπειρία της ομαδικής μουσικής δράσης. Πρώτος δάσκαλος ανέλαβε ο Δημήτρης Σέμσης, ενώ από το 2018 την ευθύνη της διεύθυνσης έχει ο εκλεκτός αρχιμουσικός και βιολονίστας Νίκος Χαλιάσας. Η Ορχήστρα αριθμεί σήμερα 80 μέλη, ηλικίας 9-25 ετών και περιλαμβάνει δύο μουσικά σχήματα, την Παιδική Ορχήστρα και τη Νεανική, που εκπαιδεύονται χωριστά στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Η Ορχήστρα έχει εμφανισθεί στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στο Μέγαρο Χορού Καλαμάτας, στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, στα Διεθνή Φεστιβάλ Ναυπλίου και Άνδρου, στο Άργος, τα Τρίκαλα, τη Λάρισα, το Αίγιο, την Τήνο, κ.α. Έχει ερμηνεύσει έργα του Γιώργου Κουρουπού, του Απόστολου Ντάρλα και του Πάνου Φουντά, ειδικά γραμμένα για εκείνη, έχει συμπράξει με Έλληνες και ξένους σολίστ, ενώ στο πλούσιο ρεπερτόριό της περιλαμβάνονται πολλές πρώτες ελληνικές και διεθνείς εκτελέσεις. Φέτος, 2023, εκτός από έγχορδα όργανα, η Ορχήστρα εντάσσει στο δυναμικό της και πνευστά και μετατρέπεται σε Συμφωνική. Χορηγός Ορχήστρας: Φωτεινή Γ. Λιβανού.

Ο Νίκος Χαλιάσας γεννήθηκε στην Αθήνα το 1968. Πήρε δίπλωμα βιολιού στο Ωδείο Αθηνών, και μεταπτυχιακά βιολιού στην Royal Academy και στο Royal College στο Λονδίνο. Μεταπτυχιακές σπουδές διεύθυνσης ορχήστρας έκανε στο Trinity College of Music στο Λονδίνο. Από το 2001 είναι μόνιμο μέλος της ΚΟΑ, ως κορυφαίος βιολιστής. Έχει διευθύνει επανειλημμένως όλες τις συμφωνικές ορχήστρες της Ελλάδας, καθώς και πολλές ορχήστρες σε διάφορες άλλες χώρες. Από το 2012 έως το 2016 ήταν καλλιτεχνικός διευθυντής του Φεστιβάλ "Συμφωνία" Πειραιά. Από το 2016 είναι καλλιτεχνικός διευθυντής του Φεστιβάλ "Μουσικά" στα Αωδεκάνησα (www.mousikosfestival.gr). Από το 2018 είναι καλλιτεχνικός διευθυντής και μαέστρος της ορχήστρας Καμεράτα Τζούνιορ του Συλλόγου Φίλων Μουσικής του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών. Από το 2021 είναι καλλιτεχνικός διευθυντής του Φεστιβάλ Χάλκης "Δημήτρης Κρεμαστινός" (www.chalkimusicfestival.gr).

Η Αριστέα Τσιχλή σπούδασε πιάνο, βιολοντσέλο και ανώτερα θεωρητικά. Σπουδάζει διεύθυνση ορχήστρας με τον μαέστρο Γ. Παπαδόπουλο. Έχει ασχοληθεί με την διδασκαλία μαθητικών χορωδιών και ορχηστρών. Έχει συμπράξει με την Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Αθηναίων, την Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Θεσσαλονίκης, την Filarmonic Targu - Mures, και την Filarmonica Mihail Jora Bacau.

Ο Χρίστος Τζιφάκης γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε κλασική κιθάρα στην Ανώτατη Μουσική Ακαδημία του Μάαστριχτ της Ολλανδίας απ' όπου αποφοίτησε μετ' επαίνων ("cum laude") και ανώτερα θεωρητικά με τον συνθέτη Μιχάλη Τραυλό, ο οποίος του αφιέρωσε το κονσέρτο του για κιθάρα και ορχήστρα "Duo concert". Έχει λάβει μέρος στα σημαντικότερα κιθαριστικά φεστιβάλ της Ευρώπης, και έχει δώσει δώσει ρεσιτάλ στην Ελλάδα, Γερμανία, Ολλανδία, Λιθουανία. Έχει συνεργαστεί με κορυφαίους καλλιτέχνες του flamenco, ενώ το συνθετικό του έργο περιλαμβάνει κομμάτια για σόλο κιθάρα, μουσική για θέατρο και 2 κονσέρτα για κιθάρα και ορχήστρα που έχουν παρουσιαστεί στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και στην Εθνική Λυρική Σκηνή. Τον Μάιο του 2022 η δισκογραφική εταιρία NAXOS κυκλοφόρησε το έργο του "Flamenco Odyssey".

Ο **Θοδωρής Θεοδωρούδης** γεννήθηκε στην Αθήνα το 2000, και σπούδασε κιθάρα με την Έλενα Παπανδρέου. Πήρε το δίπλωμά του το 2017 στο ωδείο Ωρίων. Παράλληλα με την κιθάρα, σπουδάζει σύνθεση με τον Ηλία Νικολαΐδη. Έχει συμμετάσχει σε σεμινάρια κιθάρας ως ενεργό μέλος με καταξιωμένους σολιστ, Έχει αποσπάσει 15 βραβεία, σε διεθνείς και πανελλήνιους διαγωνισμούς κιθάρα. Παράλληλα με την κιθάρα, έχει διακριθεί και σε διαγωνισμούς σύνθεσης. Έχει δώσει ρεσιτάλ σε πολλές ελληνικές πόλεις.

Η **Έρα Χαντζάρη** γεννήθηκε το 2007. Ξεκίνησε μαθήματα βιολοντσέλου το 2013 με τον καθηγητή Νίκο Κοτζιά στο Ωδείο Ορφείο Αθηνών. Συνέχισε τις σπουδές της στο Ωδείο Αθηνών στην τάξη βιολοντσέλου του καθηγητή Ρενάτο Ρίπο με ενεργές συμμετοχές σε αρκετές συναυλίες του ωδείου. Από το 2021 είναι μαθήτρια στην τάξη του καθηγητή Χριστόφορο Μιρόνικοφ στο Εράτειο Ωδείο. Από τον Σεπτέμβριο του 2016 είναι μέλος της ορχήστρας «Camerata Junior». Έχει βραβευτεί σε πανελλήνιους διαγωνισμούς, και έχει δώσει συναυλίες σε διάφορες αίθουσες της Ελλάδας.

Camerata Junior - Ορχήστρα Νέων των Φίλων της Μουσικής

Μέλη Παιδικού Τμήματος

ΒΙΟΛΙΑ: Γιώργος Μαρινάκης (εξάρχων), Άννα Αμαργιωτάκη, Νικολέτα Ανδρόνικου, Χρήστος Αποστολόπουλος, Μιχαήλ-Αρθούρος Βελισσαρόπουλος, Δέσποινα Γουμενάκη, Μαριλένα Δασκαλάκη, Γιάννης Δήμας-Τσιριγώτης, Γεωργία Δημοπούλου, Δήμητρα Καράντζιου, Αλεξάνδρα Καφετζιδάκη, Αναστασία Κικαλεισβίλι, Φωτεινή Μαδιά, Ruijiao Ma, Πλάτων Σεφέρης, Αναστασία Τριτσαρόλη, Ειρήνη-Δέσποινα Φλώρου, Πάνος Χάρδας.

ΒΙΟΛΕΣ: Άγγελος Αραβίδης, Ελέσα Ασημάκη, Λουκάς Ασημάκης, Φαίη Σιουπούλη, Ζωή Στεφανακίδου.

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΑ: Σταυρούλα Βαγγελάτου, Ιφιγένεια Θεοχάρη, Ιωάννα Καραγιάννη, Αθηνά Σμιρνών, Μίζουκι Σιδέρη, Μαρία Χονδρουδάκη, Κωνσταντίνος Χονδρουδάκης.

KONTRAMPASO: Παναγιώτης Αυγερινός.

Μέλη Νεανικού Τμήματος

ΒΙΟΛΙΑ: Άρης Αμπαριώτης (εξάρχων), Ιωάννα-Ευμορφία Κοτζιούλα (εξάρχων), Φώτης Ασημάκης, Μελίνα Κότσιφα, Θάνος Κουϊμτζόγλου, Ιωάννα Κουτράκου, Γιώργος Λεμπέσης, Κατερίνα-Αλεξία Λεοντακιανάνκου, Αναστασία Μάστορα, Ευαγγελία Μάστορα, Βασίλης Μουρίκης, Λαέρτης Μπάλα, Άγγελος Ντελ Τόρο, Κλαίρη Παναγιωτακοπούλου, Θεοδώρα – Δανάη Παπάζογλου, Νικόλ Παππά, Διονύσης Πυλαρινός, Άρτεμις Σεφέρη, Λευτέρης Τζωρτζάκης, Στέλλα-Σοφία Χοϊδά.

ΒΙΟΛΕΣ: Ελέσα Ασημάκη, Λουκάς Ασημάκης Αριάδνη Πράπα.

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΑ: Μάνος Βένιος, Στέργιος Κάρκας, Ελπίδα Κόλλια, Οδυσσεάς Ντάρλας, Γιάννης Παπαγιαννόπουλος, Ορέστης-Λουκάς Τάσσης, Έρα Χαντζάρη.

KONTRAMPASO: Νίκος Γεωργεδάκης, Ηλίας Καρκαβέλιας, Μάριος Σκουτέλης.

ΦΛΑΟΥΤΟ: Κωνσταντίνα Βλάσση

KPOYCTA: Γιάννης Ζωγράφος

Διοργάνωση: Πρότυπο Μουσικό Κέντρο Πειραιά
Καλλιτεχνική επιμέλεια: Βασίλης Μαστοράκης

